

## Missä liikkuvuus liikkuu?

– seminaari taiteen ja kulttuurialan ammattilaisten liikkuvuuden edistämisestä

Aika: 6.4.2011 klo 09.30–14.45

Paikka: Opetus- ja kulttuuriministeriö, Meritullinkatu 1 (Jukola-sali)

Miten kulttuurialan toimijoiden ja taiteilijoiden liikkuvuutta edistetään Euroopan unionin ja pohjoismaisin toimin? Miten kansainvälinen liikkuvuus näkyy Suomessa? Mitä tarkoittaisi suomalainen liikkuvuuden palvelu- ja tietopiste?

TINFO – Teatterin tiedotuskeskus, PRACTICS-hanke ja TAIVEX-vientivalmennusohjelma järjestävät yhteistyössä opetus- ja kulttuuriministeriön kanssa seminaarin taiteilijoiden ja kulttuurialan ammattilaisten liikkuvuudesta. Kansainvälinen liikkuvuus on EU:n kulttuuriyhteistyön strategisia tavoitteita. Ammattiosaamisen ja liikkuvuuden vahvistaminen tukee työllisyyteen ja älykkääseen, kestävään ja osallistavaan kasvuun tähtäävän Eurooppa 2020-strategian päämäärien toteuttamista.

TINFO – Teatterin tiedotuskeskus on koordinoinut kuudessa maassa toteutettua kolmivuotista EU-hanketta PRACTICS, joka päättyy vuoden 2011 lopussa. Hankkeessa on tehty maaselvityksiä ja kehitetty sekä pilotoitu liikkuvuuden palvelu- ja tietopisteitä. Hankkeeseen liittyen Teatterin tiedotuskeskuksessa on valmisteilla Mobility Infopoint mapping in Finland -selvitys, jossa esitellään ratkaisuja suomalaisiksi palvelu- ja tietopisteeksi sekä liikkuvuusverkostoksi.

Seminaari on tarkoitettu taiteen ja kulttuurin välittäjille ja muille kulttuurialan ammattilaisten kansainvälisestä liikkuvuudesta kiinnostuneille sekä viranomaistahoille, jotka työssään käsittelevät alan liikkuvuuskysymyksiä.

### OHJELMA

9.30 Kahvi

9.45 AVAUS Seminaarin puheenjohtaja Hanna Helavuori (TINFO - Teatterin tiedotuskeskus)

10.00 – 12.00 LIIKKUVUUDEN KEHYKSET

#### *Eurooppalainen liikkuvuuspolitiikka ja käytännön toimenpiteet*

Keskustelijoina/puheenvuoron pitäjinä pitäjinä FM Risto Kivelä (EU:n liikkuvuustyöryhmän puheenjohtaja), ylitarkastaja Laura Mäkelä (OKM), toiminnanjohtaja Sanna Rekola (Tanssin tiedotuskeskus, OCM-liikkuvuustyöryhmän jäsen), johtaja Hanna Helavuori (TINFO/PRACTICS), tutkija/koordinaattori Elena Di Federico (Fondazione Fitzcarraldo, Italia / PRACTICS).

Risto Kivelä: Työryhmän ehdotukset kulttuurisektorin liikkuvuustiedotuksen kehittämiseksi

Laura Mäkelä: Neuvoston päätelmät taiteilijoille ja kulttuurialan ammattilaisille suunnatuista liikkuvuutta koskevista tiedotuspalveluista

Sanna Rekola: Taiteen ja kulttuurin välittäjäportaana liikkuvuus ja liikkuvuuden tukeminen

Elena

Di Federico: The life after Practics?

Hanna Helavuori: Tieto, palvelut ja yhteistyöverkostot

Kysymyksiä ja keskustelua

12.00 – 12.45 NÄKÖKULMIA LIIKKUVUUTEEN

Kulttuuriasianneuvos Anna-Maija Marttinen (OKM)

*Pohjoismaalais-baltialainen liikkuvuusyhteistyö tulevaisuudessa*

Tietopalvelun päällikkö Hanna Boman (CIMO)

*Peilinä Euroguidance-verkosto – kokemuksia ohjausalan eurooppalaisessa verkostossa toimimisesta*

12.45–13.15 Lounassämpylä

13.15 –14.30 LIIKKUVUUDEN ARKI JA KÄYTÄNNÖT

Puheenjohtaja Leif Jakobsson (Taiteen keskustoimikunta)

*Taiteen keskustoimikunta tukijana ja toimijana*

Kulttuurituottaja, HIAPin puheenjohtaja Irmeli Kokko

*Residenssit - kansainvälistyneen taiteen kentän katalysaattorit*

Liikkuvuusohjelman neuvonantaja Annika Söderlund (Pohjoismainen kulttuuripiste)

*Pohjoismaiden ja Baltian maiden kulttuurialan liikkuvuusohjelma  
Case: Latvian RIXC, the Center for New Media Culture - "ORGANIZED NETWORKS"*

Ohjaaja Martina Marti ja näyttelijä-ohjaaja David Kozma  
*Suomessa työskentelevien taiteilijoiden näkökulma*

14.30 – 14.45 KOHTI TULEVAA – seminaarin päätös

Seminaarin puheenjohtaja Hanna Helavuori (TINFO)



Ministry of  
Education  
and Culture



FINNISH ART INFORMATION CENTRES'  
TRAINING PROGRAMME FOR ART EXCHANGE



Leverage from  
the EU  
2007–2013



European Union  
European Social Fund